

LABORATORIO E SPETTACOLO INCLUSIVO

“Turandot. Enigmi al museo”

Macerata Opera Festival 2024

31 maggio 2024 – ore 17:00
Asilo Ricci di Macerata

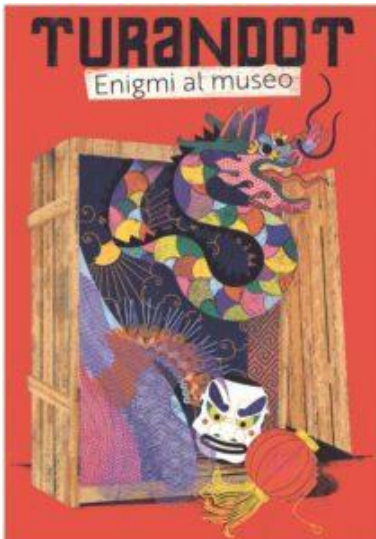
Musica di G. Puccini

Libretto di Giuseppe Adami e Renato Simoni

Regia Andrea Bernard

Direttore Sieva Borzak

con Cantanti vincitori e finalisti delle ultime edizioni del Concorso AsLiCo



Il **Team InclusivOpera** del Macerata Opera Festival organizza un laboratorio creativo e inclusivo alla scoperta dell’opera “Turandot. Enigmi al museo”, aperto a **bambini e ragazzi ciechi e ipovedenti, sordi e ipoudenti dai 6 ai 15 anni, accompagnati da fratelli, sorelle, amici, per un massimo di 30 persone.**

L’opera di Giacomo Puccini è stata riadattata per un pubblico di giovani ragazzi dal regista Andrea Bernard, in collaborazione con AsLiCo.

Il nostro pomeriggio insieme sarà suddiviso in più attività. Inizieremo rileggendo insieme il testo dell’audio descrizione dello spettacolo e, una volta definito il testo, registreremo l’audio descrizione con la nostra voce. Giocheremo poi insieme costruendo alcuni oggetti di scena che porteremo allo spettacolo, in programma il **7 giugno alle ore 20:45 all’Arena Sferisterio.**

Siete curiosi di conoscere la storia di Turandot? Vi aspettiamo!

Per organizzare al meglio gli spazi del LAB, vi chiediamo di inviarci conferma della vostra partecipazione scrivendo all’indirizzo inclusivopera@sferisterio.it entro venerdì 17 maggio.

Per prenotare i biglietti per lo spettacolo (**1 euro** per i bambini non vedenti o non udenti e **6 euro** per gli accompagnatori), scriveteci all’indirizzo: inclusivopera@sferisterio.it. I posti sono limitati e da prenotarsi entro venerdì 17 maggio.

A presto!

Il Team InclusivOpera